

BONDHISTRUN OCH RIDDAREN

Gammal nordisk skämtvisa.

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff has a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. Above the staff are chords A and E7. The second staff has a bass line with notes G2, F#2, E2, D2, C2, B1, A1, G1. Above the staff are chords A, A, A, and D. The third staff has a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. Above the staff are chords E, A, H7, E, and E A. The lyrics are written below the staves.

"Det ri - der en rid - da-re in på vår gård!" sa - de
bon - den. bon - den. "Öpp - na dör - ren!
Be'n gå in!" sva - ra - de bon - dens hus - tru. hus - tru.

"Var skall den riddaren sitta då?" sade bonden.
"På en stol vid vårt bord", svarade bondens hustru.

"Var skall jag själver sitta då?" sade bonden.
"I vår spis hos vår gris", svarade bondens hustru.

"Vad skall den riddaren dricka då?" sade bonden.
"Mjöd och vin går la i'n", svarade bondens hustru.

"Vad skall jag själver dricka då?" sade bonden.
"Lut och vann går väl an", svarade bondens hustru.

"Vad skall den riddaren äta då?" sade bonden.
"Äggamat på silverfat", svarade bondens hustru.

"Vad skall jag själver äta då?" sade bonden.
"Havrastump, sillarump", svarade bondens hustru.

"Var skall den riddaren ligga då?" sade bonden.
"I vår säng, på min arm", svarade bondens hustru.

"Var skall jag själver ligga då?" sade bonden.
"Under vår lo, jämte vår so", svarade bondens hustru.

"Men svinalusen bita mig", sade bonden.
"Vänd dig om, bit igen!" svarade bondens hustru.